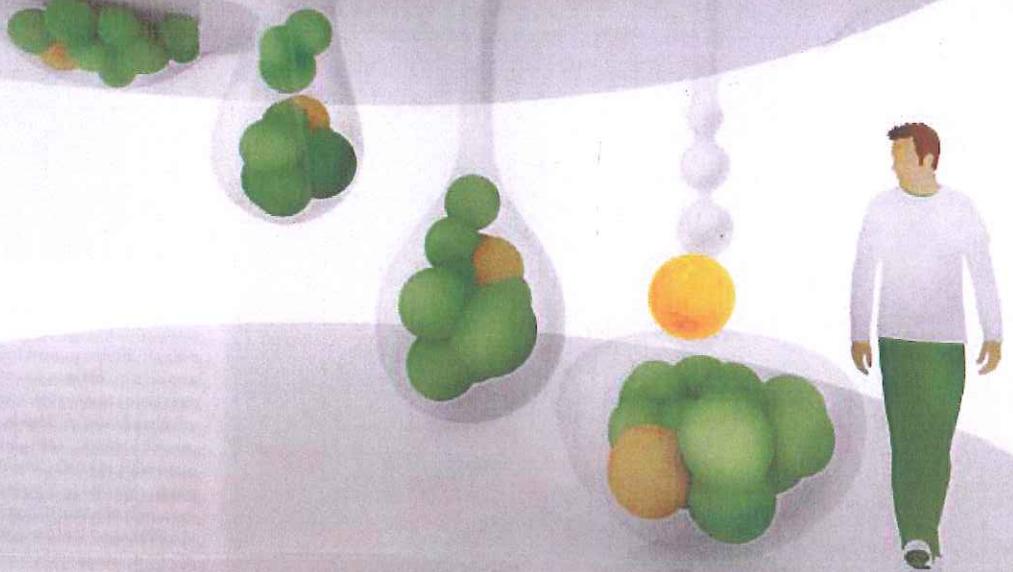


Mladi hrvatski dizajner Andrija Večenaj razmišlja ispred svoga vremena i kreira inovativne proizvode poput Matice, bioničkog hladnjaka budućnosti zasnovanog na nanotehnologiji



ODRŽIVI GRAD

Hrvatska buja primjerima praktične održivosti koju možemo susresti u svakodnevnom životu. Recimo, naselje niskoenergetskih kuća u Ivanić Gradu, prvi hrvatski katalog ekoloških proizvoda Hrvoja Horvata ili pak genijalni futuristički dizajn bioničkog hladnjaka Andrije Večenaja

TEKST I FOTO ROBERT KAKARIGI, SPECIJALIST ODRŽIVOG RAZVOJA,
ILUSTRACIJE DOMUS-PLUS, ANDRIJA VEČENAJ, ELECTROLUX

Nema puno plemenitijih postupaka nego zadovoljavanjem obiteljskih i vlastitih životnih potreba ne ugroziti mogućnosti da ih zadovolje i brojne generacije koje će se tek roditi na prekrasnom modro-zelenom svemirskom brodu. U tom je pristupu sama bit održivog razvijatka. Zato nas zanima praktična održivost koju možemo susresti u svakodnevnom životu, a Hrvatska buja takvim primjerima. Recimo, naselje niskoenergetskih kuća u Ivanić Gradu, prvi hrvatski katalog ekoloških proizvoda Hrvoja Horvata ili pak genijalni futuristički dizajn bioničkog hladnjaka Andrije Večenaja, studenta Studija za dizajn u Zagrebu.

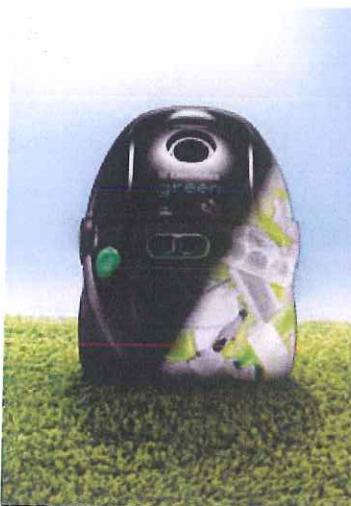
U Bruxellesu se na natjecanju europskih gradova u ekomobilnosti u finalu, uz španjolski Léon i švedski Gävle, našao i Ivanić-Grad, ostavivši iza sebe brojne gradove, uključujući i Zagreb, koji su prošle godine sudjelovali na Europskom tjednu kretanja. Ocjenjivače je najviše impresioniralo koliko je Ivanić-Grad postigao u zbrinjavanju otpada, zaštiti okoliša, gradnji biciklističkih staza i nogostupa za osobe s invaliditetom te podizanju svijesti građana, a sve s vrlo malim sredstvima.

Tajna uspjeha je u tome što se Ivanić-Grad u svojim projektima ponudio kao platforma za povezivanje javnog, privatnog i civilnog društva. Tako je hrabro krenuo i u rješavanje stambenih problema svojih građana naseljem niskoenergetskih kuća, u kojima je potreba za zagrijavanjem manje od 40 kWh/m² godišnje, odnosno nešto manje od tri litre loživog ulja po četvornom metru.

Posjetili smo info-centar energetske učinkovitosti, odnosno poznatu niskoenergetsku kuću Poljana u Ivanić-Gradu, kakve se planiraju graditi na pedesetak građevinskih parcela u vlasništvu grada, s potrebnom infrastrukturom i prema suvremenim principima integriranog planiranja. Cijeli projekt nastaje u suradnji s Regionalnom energetskom agencijom sjeverozapadne Hrvatske, Energetskim institutom „Hrvoje Požar“ i tvrtkom za projektiranje Domus-plus.

Naselje bi trebalo biti najveće te vrste u Hrvatskoj. Vlasnici kuća postizat će velike uštede pri zagrijavanju i hlađenju, a s prozora će uživati u očuvanom okolišu. Pokazna kuća opremljena je suvremenim >

EKO LIFESTYLE



GORE: proizvođači kućanskih uređaja sve češće privlače kupce proizvodima prihvatljivijima za okoliš. Kućište od reciklirane plastike, povećana energetska učinkovitost i moderan dizajn glavne su karakteristike Electroluxovog eko-usisivača Green.

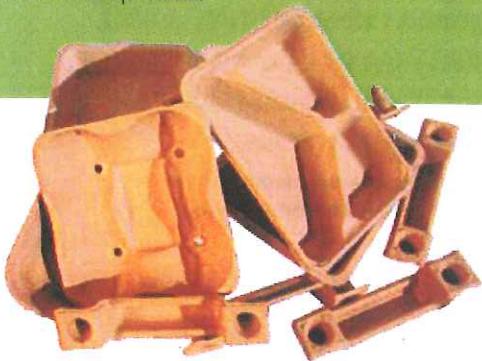
DESNO: Ivanić-Grad je pokrenuo gradnju niskoenergetskog naselja po subvencioniranim cijenama (www.ivanic-grad.hr). Sagradena je i prva kuća, a pretvorena je u info-centar energetske učinkovitosti



ZELENI SAVJET

BONTON E-CIKLIRANJA

Količina elektronskog i električnog otpada neprekidno raste i prijeti zdravlju ljudi i okolišu jer sadrže opasne komponente poput fosfora, kadmija, broma, olova, žive, arsena, azbesta i berilija. Zato pri kupnji novih uređaja odaberite trajnije, višenamjenske, učinkovitije i s provjerениm eko-certifikatima, a svoje rabljeno računalo ili mobitel darujte nekoj dobrovornoj organizaciji. Pri kupnji novog uređaja stari predajte Irgovcu - on ga je dužan preuzeti. Kad prikupite 30 kg zastarjele elektroničke opreme, zatražite besplatan odvoz besplatnim pozivom na broj 0800 444 110, SMS-om na 098 444 110, e-poštom na prijava@eeolpad.com. Više informacija potražite na www.eeolpad.com.



Domaće ekološke i neutrovne kutijice za pakiranje i posluživanje hrane prave se od recikliranog papira, a predstavljene su i u Prvom hrvatskom katalogu ekoloških proizvoda

> i učinkovitim materijalima, namještajem i uređajima. Usprkos malom budžetu, projekt je zaživio zahvaljujući brojnim donatorima poput Vaillanta, Herza, Domprojekta, Ivanićplasta, Lipovice, Inkee, Electroluxa i drugih.

Electroluxovi su se uređaji iz linije Atmosfera skladno uklopili u jednostavne linije kuhinje info-centra, no njihov je najveća vrijednost u zadovoljenju visokih standarda učinkovitog korištenja vode i električne energije. Najbolji dojam ostavio je Electroluxov energetski učinkoviti usisivač Ultrasilencer Green, načinjen od 55 posto recikliranih materijala, što znatno smanjuje potrošnju energije i otpuštanje stakleničkih plinova u atmosferu u njegovoj proizvodnji. Dominiraju oble linije pa pomalo podsjeća na R2-D2 (Artu-Detu), simpatičnog androida iz Ratova zvijezda Georgea Lucasa. Ne bi čudilo da je njegov dizajn djelomično stvoren zahvaljujući iskustvima stečenima na Design Labu, Electroluxovom godišnjem međunarodnom natječaju za dizajn namijenjen studentima industrijskog dizajna.

Prošle su godine, na 7. izdanju Design Laba, studenti iz cijelog svijeta trebali osmislitи dizajn kućanskih uređaja za budućih devet desetljeća. Na hrvatskom je natjecanju pobjedio Andrija Večenaj. Taj mladi genijalac otisao je najmanje 200 godina ispred svoga vremena osmisliši Maticu - bionički hladnjak s minimalnom potrošnjom energije. Taj eko-SF uređaj konzervira hranu u organskim želatinoznim kuglicama nalik na žabljia jaja.

U Matici nema mehaničkih dijelova kakve danas poznajemo, nego bi se temeljila na nanotehnologiji, stvaranju strojeva na razini atoma. U Večenajevu hladnjaku budućnosti svaka bi namirница bila u svojoj organskoj kuglici, koja se inteligentno prilagođava vrsti i kvarljivosti namirnice, a sve bi „živjele“ u pokretljivoj ameoboidnoj nakupini kojom bi upravljala umjetna inteligencija Matice.

S pogledom u daleku budućnost vraćamo se sadašnjosti, gdje uz pomoć održivog razvijatka tek trebamo stvoriti preduvjete za opstanak budućih generacija - graditelja uzbudljivog novog svijeta. □